

Vieille-Toulouse

Maison des Associations

9, rue des Sources



La grotte Chauvet - Pont d'Arc

Par Jean CLOTTE, préhistorien

La grotte Chauvet-Pont d'Arc, découverte en décembre 1994 par trois spéléologues, compte parmi les sanctuaires les plus importants et les plus originaux de l'art franco-cantabrique. En 2014, l'UNESCO l'a placée sur la Liste du Patrimoine mondial. Près de 440 représentations animales ont été recensées par l'équipe scientifique. Cela en fait l'une des grottes paléolithiques les plus abondamment décorées en Europe. Les techniques utilisées sont remarquablement élaborées : recherche fréquente d'effets de perspective ; mise en œuvre de l'estompe pour donner des effets de relief ; détournement de certains animaux pour en accentuer les contours ; préparation par raclage de certaines parois.

Cela présente d'autant plus d'intérêt que l'art de Chauvet est bien plus ancien que celui de Lascaux, plus de 36 000 ans. Dorénavant, il n'est plus possible de considérer que cet art s'est développé à partir de débuts frustes et grossiers et a connu une évolution linéaire. Il est plus probable d'envisager des apogées et des déclin nombreux, et la coexistence dans des régions différentes, à la même époque, de formes d'art très évoluées et d'autres qui l'étaient moins.

Le 25 Avril 2015, un ambitieux facsimilé («La Caverne du Pont d'Arc – Ardèche») a été ouvert au public. Il connaît un grand succès.

Plus d'infos : <http://www.sicoval.fr/fr/evenements/vieille-toulouse-la-grotte-chauvet-pont-d-arc-en-ardeche.html>

Jeudi 9 mars 2017 à 21 h

Participation 3 € (5 € par famille)